



LA CASA DE LA FESTA

de

Vilanova i la Geltrú

ESBOK

Gener 2008

INTRODUCCIÓ I ORIGEN DE LA PROPOSTA

Vilanova és festa! Aquest és un lema que s'ha convertit en una realitat.

A Vilanova i la Geltrú sempre ha estat fortament valorat el fet de ser una ciutat festiva i tenir un patrimoni cultural important, com el nostre Carnaval, que ha estat considerat des de sempre entre els millors que se celebren arreu.

La ciutat posseeix considerables tradicions que es recuperen, es mantenen i es potencien com arrels originàries de la nostra vila; formant part de la vida quotidiana del calendari festiu amb notables elements de cultura popular reconeguts arreu de Catalunya.

En la nostra tradició festiva és remarcable que la Festa Major i els Tres Tombs són un exemple de creixement qualitatiu i quantitatiu en el terreny de les tradicions populars i s'han convertit en fets d'identitat local comparables amb el Carnaval.

Vilanova i la Geltrú és una ciutat on hi ha una rica vida composta d'un gran teixit associatiu. Dins d'aquesta xarxa d'entitats, hi ha col·lectius que fomenten l'esport, n'hi ha que treballen des de la vessant social vinculades amb la cooperació, i també hi ha les culturals que treballen i vetllen per la conservació, difusió i renovació de la cultura popular i tradicional.

Gràcies a l'esforç d'aquestes d'entitats, grups i persones que hi ha dedicat esforços de tota mena, s'ha aconseguit que tinguem el patrimoni cultural, tant material com immaterial, que conservem en aquests àmbits.

Entenem com a popular la formada per tots aquells esdeveniments de caire cultural que es desenvolupen durant l'any a la ciutat, així com elements que formen part del patrimoni de la ciutat, tant vinculats a les festes de carrer com no.

Aquest patrimoni cal conservar-lo, actualitzar-lo i difondre'l. Per tant és necessari crear un espai on això sigui possible.

És en aquesta petita introducció on s'origina la proposta de La Casa de la Festa.

ESBORRANY

OBJECTIUS

OBJECTIUS GENERALS

- **Exposició, guarda i conservació dels nostres elements festius.**

Els elements festius pertanyents a la ciutat (Gegants, Gegantons, Mulasses, Dracs, Capgrossos i vestuaris, així com elements de Carnaval i Tres Tombs, entre d'altres) necessiten un lloc adequat per a la seva guarda, conservació i restauració, on sigui possible la seva exposició permanent al públic i que la seva ubicació en faciliti la mobilitat.

- **Reagrupament d'elements festius antics.**

Hi ha una gran quantitat de materials inherents a les festes de la ciutat, que avui per avui estan dispersos en diverses ubicacions (Museu Víctor Balaguer, Agrupació de Balls Populars, Associació dels Tres Tombs, Ajuntament, col·leccions particulars, etc.) que seria imprescindible reunir per constituir una exposició permanent sobre la Festa Tradicional Vilanovina. L'exposició seria de gran valor etnològic i la divulgació de la història de la societat vilanovina en la seva vessant festiva, seria d'interès per a la gent més jove si se li donés una orientació didàctica dels elements festius de la nostra ciutat.

- **Celebració d'actes culturals.**

A la nostra ciutat hi ha una mancança d'equipaments per a la difusió cultural. Per això, que un espai d'aquestes característiques és absolutament necessari per a celebrar actes de petit i mitjà format relacionats amb la temàtica: xerrades, conferències, actuacions musicals, presentacions de llibres i d'altres materials culturals, etc.

L'existència de La Casa de la Festa descongestionaria els equipaments públics actuals i proposaria una especialització per aquest espai en la vessant de la cultura popular i tradicional, encara que seria un lloc més on desenvolupar actes culturals de tota mena.

- **Ampliació de l'arxiu històric comarcal.**

Crear un arxiu de Cultura Popular i Tradicional, on es pogués recollir tot tipus d'elements, documentació, fotografies, pel·lícules i un llarg etc. , creant un fons gràfic i visual de la festa. Fomentant les exposicions, projeccions, estudis, xerrades i col·loquis sobre la Festa.

També caldria que tot el que avui en dia està al castell de la Geltrú i tingui relació amb la cultura popular, pogués estar en aquest equipament nou.

Amb aquest nou espai es descongestionaria l'actual arxiu comarcal, deixant pas a que altres entitats o persones vilanovines o vinculades a la ciutat, ampliin el fons documental existent tot facilitant la seva consulta a investigadors de la cultura popular.

- **Ubicació natural de col·lectius vinculats a la Festa.**

Pel seu objectiu i finalitat, situarien la seva seu tant la FAC com la Cofraria de Pabordes i el grup de Pabordes de l'any en curs. Disposant d'aquesta manera d'un espai de reunió i de informació estable, amb la possibilitat d'accés als arxius i documentació allà dipositada.

- **Pedagogia de la Festa.**

Vincular la programació d'exposicions, conferències, tallers, etc, a les activitats habituals de les escoles i instituts, tant de la ciutat, com forànis , per incorporar la Festa al coneixement quotidià dels nens i joves. Amb la intenció de despertar una complicitat natural entre la ciutadania i el calendari festiu de Vilanova i la Geltrú.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- **Apropar a la ciutadania les Festes de la ciutat .**

La Festa Major, el Carnaval i Els Tres Tombs són les festes per excel·lència de la nostra ciutat, estan fetes per què hi participi i en gaudeixi tota la població, per això cal mantenir el seu esperit viu durant tot l'any. S'afegeixen a aquestes tres, festes de barri i actes de caire popular , uns amb més tradició i d'altres més nous.

Amb la creació d'una Casa de la Festa, visitable la resta de dies de l'any, farem que cada vilanoví i vilanovina, a més del possibles visitants foranis, adquireixin un major coneixement i interès pels elements identificatius de les festes que componen el calendari de la ciutat.

- **Crear espais de trobada entre diverses entitats.**

Per avançar i adaptar la festa als nous temps, cal treballar amb totes les entitats relacionades amb aquest món i, per tant, cal crear espais de debat entorn la festa.

- **Oferir espais de consulta, debat i col·loqui sobre la cultura popular i tradicional.**

Oferir uns espais dignes per als estudiosos del tema. Donant opcions i accés a tota la informació de caire popular i tradicional a tothom, tant per a poder ampliar coneixements personals com per crear i potenciar la recerca en aquest àmbit als especialistes.

- **Crear circuits de difusió, investigació i dinamització entorn les activitats relacionades amb el calendari festiu de la ciutat**

Aquest centre és una bona eina per treballar la Festa des de molt punts de vista. Així, des de l'àmbit de la investigació ens permetria conèixer arrels del que gaudim en l'actualitat. Mitjançant una sòlida programació d'activitats, proposades per diferents col·lectius, no només es potenciarà les relacions entre aquestes, sinó que esdevindrien un complement a la resta d'activitats culturals ofertades a la ciutat que formen part de programacions estables, etc.

DISTRIBUCIÓ I ÀMBITS

El calendari festiu i cultural de la ciutat s'estructura durant tot l'any de tal manera que dir Vilanova és Festa, actualment reconeix una realitat evident.

Per la rellevància i el nivell d'afectació (en quan a l'espai on es desenvolupa l'acte cultural) La Casa de la Festa es distribuirà de la següent manera:

Festes de caràcter general de la Ciutat:

. Festa Major

- . Història
- . Pabordes
- . Protocol
- . Cercaviles..
- . Exposició : Balls, Entremesos, Cartells, programes,etc.
- . Actes tradicionals i de costum

. Carnaval.

- . Actes
- . Història
- . Exposició (vestuari, cartells, sermons,etc)

. Tres tombs.

- . Actes
- . Història
- . Exposició (vestuari, cartells, sermons,etc)

Festes de barri o sectorials

. Elements tradicional o de costum que formen part de les festes del barris o sector que la desenvolupa, donant més rellevància aquelles festes que incloguin actes o elements tradicionals de Vilanova i la Geltrú.

- . Història
- . Entremesos propis
- . Actes

Elements culturals de la ciutat de caire tradicional i/o popular.

- . Pastorets
- . Setmana Santa
- . Corpus
- . Carassa del Moro Manani
- . Etc.

ESBORRANY