



Portada:

Obra cedida per en : **Pep Quer i Guarro**

**12** Juliol 1.998

Edició de l'estiu del 98 de 30 pàgines amb nou treballs i un cos central d'articles de música dedicat al FIMPT.

## Sumari

### Editorial

#### Festes Majors

La Festa Major de 1898.

JOAN TORRENTS I SIVILL

Ens transporta a finals del segle XIX, per explicar-nos les festes d'aquella època a Vilanova (1.898).

#### Gegants 50 anys

Els primers quinze anys dels Gegants de Vilanova.

XAVIER GÜELL I CENDRA

Història dels Gegants de Vilanova en el seu inici, primers geganters, músics, mantenició, ...

#### FIMPT- Instruments

Música tradicional castellana: La "Dulzaina".

LLUÍS R. ALONSO

Orígens i descripció de la dolçaina. Explicació dels tipus de música que normalment interpreten i tipus de balls en els que participen amb aquest instrument.

#### FIMPT- A Sac

A Sac.

SIMÓ BUSQUETS

Petit recull sobre la recuperació del sac de gemecs.

#### FIMPT- La Festa dels Sentits

Musiques d'anada i tornada.

XAVIER ORRIOLS SENDRA

Explicació dels orígens dels balls que es van popularitzar a la Vilanova del segle XIX.

#### FIMPT- Noves melodies

La Carpa Juanita i el Porro.

Melodia de Blas Coscollar Santaliestra.

XAVIER GÜELL I CENDRA

Presentació de la partitura escrita per en Blas Coscollar per l'entremès vilanoví La Carpa i el Porro.

#### Mulasses de pedra

Les Mulasses Vilanovines o les Barraques de Pagès de la Comarca.

TRINITAT RUIZ

Recull històric dels diferents noms que se'ls dóna a les barraques de pedra. I teories sobre el nom vilanoví de mulassa.

#### Castells

Castellers de Vilafranca. 1948-1998

Cinquanta anys d'història.

JORDI CARBONELL I CARRERAS

Orígens i evolució dels castells de Vilafranca.

#### En Xarxa

De Fest@ Major.

JORDI GÜELL

Adreces electròniques relacionades amb les festes majors.