

Con en l'anterior edició, la publicitat va desaparèixer, en canvi incrementem considerablement el nombre de pàgines que en aquesta edició són 38. Estiu del 97.

# Sumari

## Editorial

### La Mulassa

La Mulassa, cinquanta anys de la recuperació.

ANTONI PAMPLONA

JOSEP PASCUAL

1947. Recuperació del Ball de Diables i la Mulassa. Transcripció d'un fragment del "Diario de Villanueva y Geltrú" de l'època. Amb diferents aportacions dels autors del text.

### La Festa dels Sentits

Olor de Festa.

XAVIER ORRIOLS

Relat on associem el sentit de l'olfacte, per l'olor que es desprèn, a diversos actes - festes populars i tradicionals, tant les que han caigut en desús com les actuals.



Portada:

Obra cedida per en : **Carles Hernández.**

## Cançons tradicionals

Les cançons de Pandero.

SALVADOR PALOMAR

Treball que ressalta els cants interpretats per dones acompanyades de percussió, panderos, amb decoració religiosa, que resten en el record.

## Músics del Baix Penedès

Quatre cents anys desl primers músics del Baix Penedès.

SALVADOR ARROYO

Ressenyes històriques, dates recopilades de l'aparició de les primeres formacions musicals al Baix Penedès.

## Instrumentes

Els músics dels Gegants de Vilanova (II). Els assaigs musicals de la primera meitat del segle XIX.

XAVIER GÜELL I CENDRA

Recerca de les diferents formacions musicals emprades pels geganters en la primera meitat del segle XIX.

## Música

Música i Tradició.

JOAN CUSCÓ I CLARASO

Com el propi títol ens indica el autor ens parla de la música i tradició amb diferents reflexions i exemples.

## Guarniments

Guarniments de carrers: Enramades i Luminàries.

BIENVE MOYA

Engalanaments per a la Festa. Costum que practicamente ha desaparegut, materials utilitzats

## Ball de Diables

La Represa: Cinquanta anys de Diables a Vilanova.

ALFONS MÁRQUEZ

Treball on commemora el cinquantè aniversari dels Diables.

## Castells

Peus i Folres: La Torre de Vuit amb Folre, el Quatre de Nou amb Folre i el Tres de Nou amb Folre.

JORDI CARBONELL I CARRERAS

Definició de termes del món casteller. Reproducció gràfica i escrita de diferents construccions.

## I en la contraportada interior

EMIT

Anunci de l'Escola de Música d'Instrumentes Tradicionals, que inicia la seva activitat el curs 97-98.